

Organisme de formation professionnelle enregistré sous le N° 52720103672 par la Préfecture de la Région des Pays de la Loire

Type d'action : Adaptation au poste et développement des compétences

<b>Intitulé du stage de formation professionnelle FS 2020 N4</b>	<b>Connaitre l'histoire de la Radio et concevoir des événements pour la Fête de la Radio</b>					
<b>Objectifs et compétences visées</b>	Renforcer la connaissance historique globale de la Radio Etre capable d'en parler en antenne ou en conférence Etre capable d'imaginer un concept ou des concepts pour marquer la fête de la radio et de sa radio Comprendre ce qu'est la fête de la Radio concept lancé par le CSA et les acteurs du secteur en 2021 Etre en mesure de réussir un événement					
<b>Durée</b>	Jours	1 jour				
	Heures	8 heures				
	Rythme	Selon concertation				
<b>Public concerné</b>	Statuts	Salariés et bénévoles				
	Pré requis	Aucun				
	Types de fonction	Tous les personnels des radios ou personnes intéressées par le sujet				
<b>Contenus indicatifs</b>	Mise à disposition d'un ouvrage permettant de retracer toute la chronologie de l'histoire de la radio Présentation sous forme de narration de cette histoire Echanges sur cette histoire Identification de sources : bibliographie, sitographie, accès aux documents de l'INA, expositions disponibles... Exemples d'actions menées lors de la première fête de la radio en 2021 : appui par exemple sur l'expérience sarthoise « La Sarthe, les Sarthois et la Radio » « les 72 heures de la Radio »					
<b>Modalités d'inscription</b>	Inscription au stage validée dès réception de la candidature par fiche contact ou mail. Confirmation par signature de convention. Prévoir entre 15 et 30 jours au minimum, sauf exception si demande et possibilité, entre le premier contact et la réalisation de la formation					
<b>Adaptabilité vers format personnalisé</b>	Lors de la phase de contact, nous prenons en compte les demandes des radios, les attentes des stagiaires, le positionnement par rapport aux prérequis pour adapter le stage, en temps et contenus, et en monter un format personnalisé					
<b>Méthodes</b>	Enchaînement de séances théoriques, d'observations pratiques, d'études de cas, dans un esprit participatif					
<b>Evaluation acquis stagiaires et validation</b>	Par exercices sur des situations et manipulations pratiques et analyse partagée du résultat Délivrance d'une attestation de stage précisant contenus et niveau d'acquisition / feuille de présence élargée					
<b>Formateurs</b>	Éric Lucas : auteur de l'ouvrage cité sur l'histoire de la Radio (1794-2021 : de la TSF à la Radio Numérique) et coordinateur de l'action en Sarthe en 2021. Ancien professeur d'histoire et militant des radios libres depuis 1982.					
<b>Lieu accès personnes en situation de handicap</b>	Sur site à Sillé-le Guillaume, les locaux sont accessibles (rez-de-chaussée) Sur le site des radios accueillant (devoir de garantir les conditions d'accès pour tous) En distanciel assurer des conditions de participation adaptées au besoin et bien-être devant écran.					
<b>Coût pédagogique / Stagiaire</b>	500 € / stagiaire 62.50 € / heure 900 € / pour deux stagiaires 56.25 € / heure					
<b>Responsable de stage</b>	Eric Lucas 02 43 20 34 67 06 08 82 79 87 <a href="mailto:freqsille@aol.com">freqsille@aol.com</a>					
<b>Dominante des compétences visées</b>	Gestion Organisation Projets Financements Diversifications 1	Renforcement et reconnaissance des services aux territoires et populations	Information Communication sociale de proximité 2	Animation Voix Techniques (interview, etc)	Radio et Internet Pratiques et techniques	Technique HF et BF informatisation