

Organisme de formation professionnelle enregistré sous le N° 52720103672 par la Préfecture de la Région des Pays de la Loire

Type d'action : **Adaptation au poste et développement des compétences**

Intitulé du stage de formation professionnelle FS 2020 R6	Expression orale, travailler la confiance en soi.					
Objectifs et compétences visées	Parler, communiquer, lire à voix haute... pour être entendu, écouté, Découvrir sa voix Optimiser ses potentialités d'expression orale Renforcer la confiance en soi Optimiser sa présence antenne					
Durée	Jours	1 jour				
	Heures	7 heures				
	Rythme	Selon concertation				
	Session	Selon concertation				
Public concerné	Statuts	Tous publics				
	Pré requis	Pas de prérequis				
	Types de fonction	Animateurs, animatrices, débutants ou non en radio et Publics n'exerçant pas en radio				
Contenus indicatifs	Exercices sur : Articulation, diction... Respiration.... Volume de la voix..... Registre des graves et aigus..... Rythme..... Intonations.....					
Modalités d'inscription	Inscription au stage validée dès réception de la candidature par fiche contact ou mail. Confirmation par signature de convention. Prévoir entre 15 et 30 jours au minimum, sauf exception si demande et possibilité, entre le premier contact et la réalisation de la formation					
Adaptabilité vers format personnalisé	Lors de la phase de contact, nous prenons en compte les demandes des radios, les attentes des stagiaires, le positionnement par rapport aux prérequis pour adapter le stage, en temps et contenus, et en monter un format personnalisé					
Méthodes	Enchaînement de séances théoriques, d'observations pratiques, d'études de cas, dans un esprit participatif					
Evaluation acquis stagiaires et validation	Par exercices sur des situations et manipulations pratiques et analyse partagée du résultat Délivrance d'une attestation de stage précisant contenus et niveau d'acquisition / feuille de présence émarginée					
Formateurs	Evelyne Poincheval : artiste et pédagogue, formée aux méthodes Feldenkreis (prise de conscience par le mouvement) et d'art de l'écoute de François Lelouch. Créatrice et responsable de l'atelier-voix du « Pôle d'excellence régional culturel et artistique autour de la voix » de la Cité Scolaire Paul Scarron et Fréquence-Sillé. Réalisatrice de productions audio, diffusées lors d'événements culturels en France.					
Lieu et accès personnes en situation de handicap	Sur site à Sillé-le Guillaume, les locaux sont accessibles (rez-de-chaussée) Sur le site des radios accueillant (devoir de garantir les conditions d'accès pour tous) En distanciel assurer des conditions de participation adaptées au besoin et bien-être devant écran.					
Effectif du stage / session	Minimum par session : 1 Maximum par session : 3					
Coût pédagogique / Stagiaire	480 € / stagiaire 68.57 € / heure 900 € / pour deux stagiaires 64.28 € / heure					
Responsable de stage	Evelyne Poincheval 02 43 20 34 67 contacts@frequence-sille.org freqsille@aol.com					
Dominante des compétences visées	Gestion Organisation Projets Financements Diversifications	Renforcement et reconnaissance des services aux territoires et populations	Information Communication sociale de proximité	Animation Voix Techniques (interview, etc)	Radio et Internet Pratiques et techniques	Technique HF et BF informatisation
				1		