

Organisme de formation professionnelle enregistré sous le N° 52720103672 par la Préfecture de la Région des Pays de la Loire

Type d'action : Adaptation au poste et développement des compétences

Intitulé du stage de formation professionnelle FS 2020 R9		Voix off et créations sonores diversifiées				
Objectifs et compétences visées		Savoir augmenter ses capacités pour évaluer sa voix, mieux la poser, l'adapter et en augmenter l'adéquation par rapport à l'objectif de communication visé. Savoir réaliser des mises en voix et montages de modules courts Savoir repérer la diversité des formes de production possibles				
Durée	Jours	1 jour				
	Heures	7 heures				
	Rythme	Selon concertation				
	Session	Selon concertation				
Public concerné	Statuts	Salariés et bénévoles				
	Prérequis	Être convaincu des potentialités de sa voix pour en faire un support de développement professionnel				
	Types de fonction	Animateurs, journalistes				
Contenus indicatifs		Tour d'horizon des domaines et formes de productions, en radio et en dehors du support radiophonique, Ecriture adaptée aux perspectives sonores Exercices sur la voix et son contrôle Enregistrement : aspects matériels et techniques Technique d'optimisation qualitative des enregistrements Mixage Le marché de la voix-off : home-studiste, indépendant, dans une structure...				
Modalités d'inscription		Inscription au stage validée dès réception de la candidature par fiche contact ou mail. Confirmation par signature de convention. Prévoir entre 15 et 30 jours au minimum, sauf exception si demande et possibilité, entre le premier contact et la réalisation de la formation				
Adaptabilité vers format personnalisé		Lors de la phase de contact, nous prenons en compte les demandes des radios, les attentes des stagiaires, le positionnement par rapport aux prérequis pour adapter le stage, en temps et contenus, et en monter un format personnalisé				
Méthodes		Enchaînement de séances théoriques, d'observations pratiques, d'études de cas, dans un esprit participatif, découverte de références				
Evaluation acquis stagiaires et validation		Par exercices sur des situations et manipulations pratiques et analyse partagée du résultat Délivrance d'une attestation de stage précisant contenus et niveau d'acquisition / feuille de présence émarginée				
Formateurs		William Fosse : comédien, il exerce le métier de « voix off » après une formation de 18 mois dans un organisme de formation spécialisé. En dehors d'activités radiophoniques avec Fréquence-Sillé, il a travaillé des productions sonores (publicités, cours en ligne, visites de villes, livres sonores, doublages....) pour Total, Fiat, Google, des Offices de tourisme, Caracolivres, etc..... (www.mes-voix-off.com)				
Lieu et accès personnes en situation de handicap		Sur site à Sillé-le Guillaume, les locaux sont accessibles (rez-de-chaussée) Sur le site des radios accueillant (devoir de garantir les conditions d'accès pour tous) En distanciel assurer des conditions de participation adaptées au besoin et bien-être devant écran.				
Effectif du stage / session		Minimum par session : 1 Maximum par session : 3				
Coût pédagogique / Stagiaire		490 € / stagiaire soit 70 € / heure 900 € / pour deux stagiaires soit 64.28 € / heure				
Responsable de stage		William Fosse 02 43 20 34 67				
Dominante des compétences visées	Gestion Organisation Projets Financements Diversifications 3	Renforcement et reconnaissance des services aux territoires et populations	Information Communication sociale de proximité	Animation Voix Techniques (interview, etc...) 1	Radio et Internet Pratiques et techniques	Technique HF et BF informatisation 2

FRÉQUENCE SILLÉ *Radio locale du Pays de la Haute-Saône* **97.9 FM**
FREQUENCE SILLÉ



Une Radio !!!... Plus q'une Radio !...

www.frequence-sille.org **97.9 FM**