

Organisme de formation professionnelle enregistré sous le N° 52720103672 par la Préfecture de la Région des Pays de la Loire

Intitulé du stage de formation professionnelle FS 2023 N7		Education aux Médias et à l'Information Optimiser les liens entre radio locale et système éducatif Instituer de nouveaux partenariats et avoir des pistes d'action				
Objectifs		Mieux appréhender les contraintes et logiques du système éducatif pour pouvoir proposer des collaborations bien appropriées dans le temps scolaire ou en périscolaire avec les écoles de vos territoires. Savoir, par exemple, construire une offre dans le cadre des réformes scolaires. Diversifier des pratiques éducatives avec la radio prise en compte comme outil pédagogique et moyen de reconnaissance de la parole publique des jeunes scolarisés				
Durée		Jours	2 jours			
		Heures	14 heures			
		Rythme	Selon concertation			
		Session	Selon concertation			
Public concerné		Statuts	Tous statuts salariés			
		Pré requis	Intérêt pour cette question. Débutant possible			
		Types de fonction	Animateurs radio, journalistes radio, développeurs de projets			
Contenus		Analyse des fondamentaux sur lesquels fonctionne le système éducatif (programmes, socle de compétences, projet académique, projet d'école et d'établissement, gestion du temps annuel et hebdomadaire, initiative pédagogique, responsabilités, gestion budgétaire, normes diverses...). A partir de ces données repérer les stratégies pouvant favoriser l'intégration des radios associatives dans des dispositifs pédagogiques et éducatifs. Transmission d'informations, de descriptifs de dispositifs, d'outils de travail, d'analyses, d'évaluation de compétences sur des expériences menées avec succès et reproductibles sur les territoires. Analyse d'expériences vécues par les stagiaires. Repérage des conditions favorables à réunir pour optimiser la satisfaction des objectifs dans ce domaine. Exemples de progressions possibles : travail sur les fakenews, présentation du média radio et de ses spécificités, préparation d'émission avec des élèves, réalisations d'émission en direct ou en enregistrement Réflexion sur des opportunités territoriales				
Adaptabilité vers format personnalisé		Lors de la phase de contact, nous prenons en compte les demandes des radios, les attentes des stagiaires, le positionnement par rapport aux prérequis pour adapter le stage, en temps et contenus, et en monter un format personnalisé				
Méthodes		Enchaînement de séances théoriques, d'observations pratiques, d'études de cas, dans un esprit participatif				
Evaluation acquis stagiaires		Par exercices de manipulations pratiques et analyse partagée du résultat				
Formateurs		Eric Lucas: enseignant, créateur de Fréquence-Sillé, engagé dans le développement de la radio comme outil pédagogique depuis 30 ans. Nombreuses actions en formation professionnelle et colloques dans le milieu de l'éducation et de la radio, en France et au-delà. Ancien formateur CLEMI. Délégué National à l'Education et la Jeunesse du Syndicat National des Radios Libres. Coordinateur de la procédure de l'accord-cadre national entre le Ministère de l'Education Nationale et le SNRL. Enseignant « radio » officiel en lycée et nombreuses pratiques avec des élèves dans plusieurs écoles, collèges et lycées avec la radio outil pédagogique.				
Accès personnes en situation de handicap		Sur site à Sillé-le Guillaume, les locaux sont accessibles (rez-de-chaussée) Sur le site des radios accueillant (devoir de garantir les conditions d'accès pour tous) En distanciel assurer des conditions de participation adaptées au besoin et bien-être devant écran.				
Effectif du stage / session		Minimum par session : 1 Maximum par session : 6				
Coût pédagogique / Stagiaire		980 € / stagiaire 1800 € / pour deux stagiaires				
Responsabilité de stage		Eric Lucas 06 08 82 79 87 freqsille@aol.com contacts@frequence-sille.org				
Dominante des compétences visées	Gestion Organisation Projets Financements Diversifications 2	Renforcement et reconnaissance des services aux territoires et populations 1	Information Communication sociale de proximité 3	Animation Voix Techniques (interview, etc)	Radio et Internet Pratiques et techniques	Technique HF et BF informatisation